

# Ивана Нешић: ЗЕЛЕНБАБИНИ ДАРОВИ



## У школским свескама запишите:

Ово је одломак из романа-бајке. Роман-бајка говори о чудесним доживљајима дечака Мике и маљутка Завише. Одломак описује маљутке с пољане.

Вођен жељом да спасе свет, али не сасвим лишен себичних мотива, дечак по имену Мика пролази кроз чудесне светове и необична искушења. Сваки из свог разлога, Мика и маљутак Завиша затичу се у служби код Зеленбабе, старице велике моћи и тајанственог порекла. Хоће ли дечак и маљутак успети да се изборе с моћним митским бићима и да докажу да заслужују тајанствене Зеленбабине дарове? Прави одговор добићеш кад прочиташ књигу Иване Нешић у целости.

## РЕКЛИ СУ О ДЕЛУ

У правом смислу те фразе, „Зеленбабини дарови“ је књига за децу и младе у којој би требало да уживају и старији, иако ово „млади“, није искључиво попут термина „деца“. Ауторка Ивана Нешић на прави начин користи распламсалу (толкино)манију за фантастичним бићима и доживљајима, показује да има дара за преплитање маште и реалности, ионако само привидно строго одвојених димензија, а што је најлепше, пише на нама матерњем језику, остајући веома блиска локалном контексту, причама и предањима које смо сви слушали.

Дечје потребе и потраге, мала чудесна бића маљуци, водењаци, бабароге и добре, старе животиње, чудновате воћке, сигурно су вођени узбудљивим наративом, стилски чисто и јасно обликованим приповедањем. Препуна заплета, неизвесности, књига својом озбиљношћу успоставља ненаметљиву дидактичку и етичку димензију. Естетски, роман чини динамику постојаном тамо где је код данашње деце прилично нема или је у најезди вишемедијалних садржаја не траже – у језику, описивању и вештини причања као самосвојној и свеобухватној понуди чулима. Зато се у Зеленбабиним, а у ствари, даровима Иване Нешић, са пуним правом обилно може уживати у преношењу дубље поруке наизглед површним средствима.

**Игор Бурић**

## БЕЛЕШКЕ О АУТОРУ



Ивана Нешић је књижевница, историчарка уметности и преводитељка.

Рођена је 1981. у Ћуприји, живи у Београду.

За књиге из серијала о Мики, „Зеленбабине дарове“ и „Тајну немуштог језика“ добила је награде „Невен“, „Трг од књиге“ и „Раде Обреновић“.

Инспирацију за своје стваралаштво налази у доживљајима из детињства, етномитологији Балкана, природи и причама својих најближих.

Уредница је два блога: „Кулинарске чаролије злог прасета“ и „Обор чуда злог прасета“.